



10. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI SINAVI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

2. DÖNEM

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	Okul Geneliinde Yaapılacak 1. Ortak Sınav					Okul Geneliinde Yaapılacak 2. Ortak Sınav													
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo									
DESTAN-EFSANE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.																			
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	1																		
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.		1																	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.			1																
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.				1															
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.					1														
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.						1													
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.							1												
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.								1											
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.									1										
		A.2.11. Metinde mîlif, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.										1									
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.											1								
		A.2.13. Metni yorumlar.												1							
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.													1						
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.														1					
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.															1				
B.1. Farklı türde metin yazar.																					
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.																					
B.3. Yazma konusıyla ilgili hazırlık yapar.																					
B.4. Yazacağı metni planlar.																					
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.																					

*Öğrenin Avesi!*







SÖZLÜ İLETİŞİM	YAZMA									
	A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.									
	A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/akıncılıklarının yansımalarını değerlendirir.									
	A.2.13. Metni yorumlar.									
	A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.									
	A.2.15. Türlün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.							1		
	A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.							1		
	B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.									
	B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.									
	B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.									
	B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.									
	B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.							1		
	C.1.9. Boğunlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.									
	C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.									
	C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.									
	C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.									
	C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.									

*[Handwritten signature]*  
Sözlü İletişim

*[Handwritten signature]*  
Yazma

*[Handwritten signature]*  
Ayşel KESİS  
KURUMSAL

*[Handwritten signature]*  
Ahmet  
Nahmed  
SERTİNER

*[Handwritten signature]*  
Ahmet  
Nahmed  
DUMAN



## 11. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 2. Dönem Konu Soru Dağılım Tablosu

		II. DÖNEM																					
		2. Dönem 1. Sınav					2. Dönem 2. Sınav																
		Okul Geneliinde Yapılacak Ortak Sınav					Okul Geneliinde Yapılacak Ortak Sınav																
Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar																					
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo												
MAKALE	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.																					
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönemle ilişkisini belirler.																					
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.																					
	YAZMA	A.4.4. Metnin ana düşüncesi ve yardımcı düşüncelerini belirler.																					
		A.4.5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceleri geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.																					
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.																					
	SÖZLÜ İLETİŞİM	A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.																					
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.																					
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.																					
	OKUMA	OKUMA	B.4. Yazacağı metni planlar.																				
			B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.																				
			B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.																				
		SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.																				
			C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.																				
			C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.																				
OKUMA		OKUMA	C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.																				
			A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.																				
			A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.																				
			A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.																				
			A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.																				
			A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.																				
			A.4.8. Metnin üslup özelliklerini belirler.																				
			A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.																				
			A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.																				
	A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.																						
	A.4.12. Metni yorumlar.																						
	A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.																						
A.4.14. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.																							
A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.																							
B.1. Farklı türde metin yazar.																							
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.																							



SÖZLÜ İLETİŞİM		YAZMA	
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
B.4. Yazacağı metni planlar.			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.			
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.			
C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.			
C.1.4. Konuşma metnini planlar.			
C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.			
C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.			
C.1.9. Vurgu, tonlama, duraklama vb. unsurlara uygun olarak seslendirir.			
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.			
A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			
A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.			
A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.			
A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.			
A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.			
A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.			
A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.			
A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.			
A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.			
A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.			
A.2.11 Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.			
A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fıkîr akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.			
A.2.13. Metni yorumlar.			
A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.			
A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			
A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.			
B.1. Farklı türde metin yazar.			
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşüncesi, amaç ve hedef kitleyi belirler.			
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.			
B.4. Yazacağı metni planlar.			
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.			
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.			
C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.			
C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.			
C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.			
C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük ifadeleri belirler.			
C.2.5. Dinlediklerini özetler.			
A.3.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			



## MÜLAKAT/RÖPORTAJ

OKU	YAZMA	SÖZLÜ İLETİŞİM																		
A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.																				
A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.																				
A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.																				
A.4.12. Metni yorumlar.																				
A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.																				
A.4.14. Tütrün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.																				
A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.																				
B.1. Farklı türde metin yazar.																				
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.																				
B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.																				
B.4. Yazacağı metni planlar.																				
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.																				
B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.																				
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.																				
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır																				
C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.																				
C.1.4. Konuşma metnini planlar.																				
C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.																				
C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.																				
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.																				
C.1.17. Konuşmasında teknolojik araçları etkili biçimde kullanır.																				

\* Yapılacak olan çoktan seçmeli ortak sınavların kapsamında yazma ve sözlü iletişim becerisi yer almadığı için bu kazanımla ilgili soru sayısta seviyesinde bulunulmamıştır.

\*\* Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumunu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

• İl/İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.

• Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı, göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tablo da gösterilmiştir. Okul düzeyinde yapılacak ortak sınavlarda, okuma ve yazma becerisine yönelik sorular hazırlanıp uygulanabilir.

ÖZLEM KAYICI

DERS ÖĞRETMENİ

*Semir Kireççi*  
*klortice*  
*DURKAN*

*Aysel KEBES*  
*LINARAY*

*Muhsin Arçın*  
*SEPTİMİR*  
MÜHŞİN ARÇIN  
MÜDÜR YARDIMCISI

*Muhsin Arçın*  
*SEPTİMİR*  
MÜHŞİN ARÇIN  
MÜDÜR YARDIMCISI

## 12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 2. Dönem Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite		Beceri Alanı	Kazanımlar	2. DÖNEM												
				2. Dönem 1. Sınav					2. Dönem 2. Sınav							
				Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav					Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav							
				1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo	6. Senaryo		
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.														
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.														
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.														
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.														
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.														
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.														
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.														
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.														
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.														
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.														
		A.2.11. Metinde mîlli, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.														
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.														
		A.2.13. Metni yorumlar.														
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.														
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.														
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çatışmaları yapar.														
B.1. Farklı türde metin yazar.																
B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.																
B.3. Yazma konusyla ilgili hazırlık yapar.																
B.4. Yazacağı metni planlar.																
B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.																
	YAZMA															

Sınıf  
Kırsal





OKUMA	SÖZLÜ İLETİŞİ	YAZMA
A.4.14. Türitin ve dönemi/ akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmalarını yapar.		1
B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.		1
B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.		
B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.		
B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.		
B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.		
B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşıır.		
C.1.9. Boğunlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.		
C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.		
C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.		
C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.		
C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.		
A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.		
A.4.2. Metnin türitin ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.		
A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.		
A.4.6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.		
A.4.7. Metnin işlup özelliklerini belirler.		
A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihi ve mitolojik öğeleri belirler.		
A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya sıyai akım, gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.		
A.4.13. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.		
A.4.14. Türitin ve dönemin/ akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.		
A.4.15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmalarını yapar.		

Emir Sıcak  
E. Kaya

Öğün Kaya

Aysel Kınasal

Abdullah Mehmet  
SERTODUR

Abdullah Halilce  
DURAN

